

SONORISATION SALLE ULRIC-BRETON

SYSTÈME DE SONORISATION **KLING & FREITAG**
AMPLIFICATION, 3 X **K&F TOPAS** aes/ebu ou analogique L-R

www.kling-freitag.com

PARTERRE

2 X SUB **K&F SW 215 E**
2 X TOP **K&F LINE 212-9** (90 X 50)

DÉLAI PARETERRE (SOUS LA MEZZANINE)

4 X **K-ARRAY KK200** (7 X 100)
AMPLIFICATION **K-ARRAY KA-40**

www.k-array.com

MEZZANINE

2 X TOP **K&F LINE 212-6** (65 X 50)

RÉGIE DE SALLE

CONSOLE **AVID VENUE SC48** v3.1.1 + VENUE I/O 16 (CARTE INSERTION 8 TRS BALANCÉ)
LECTEUR CD DOUBLE **DENON DN D4500 MK2**
GRAVEUR CD-DVD **TASCAM DV-RA 1000**

www.avid.com/products/venue-sc48

RÉGIE DE MONITEUR DE SCÈNE (9 MIX D'AMPLI + LISTEN)

CONSOLE **AVID VENUE SC48** v3.1.1
AMPLIFICATION 5 X **K&F TOPAS** analogique
4 X MONITEURS **K&F SCENA 15** PASSIF
2 X MONITEURS **K&F GRAVIS 12+N** NARROW (65 X 50) PASSIF
2 X MONITEURS **K&F GRAVIS 12+W** WIDE (90 X 50) PASSIF
4 X MONITEURS **K&F GRAVIS 12+W** WIDE (50 X 90) PASSIF

SNAKE 50 PAIRES BOÎTE M/F + SPLIT MONITEUR + 4 SUB SNAKE 12 PAIRES

MICROPHONE ET DIRECT BOX

SENNHEISER

1 e902
4 e904
2 e905
3 e906
4 e908
9 e935
2 e945
4 e604
2 e865
6 md 421
1 md 521
4 md 441

SHURE

8 sm58
2 sm87a
6 sm57
2 sm 91
2 ksm137
2 beta 52
1 beta 57
1 beta 56
NEUMANN
4 km 184

AKG

2 c 451 b

AUDIO TECHNICA

2 at 4041
1 atm35
1 at 350

DPA

2 4099
2 4021 (kit 3521)

DIRECTBOX ACTIVE

10 BSS ar 133
5 BSS ar 116

DIRECTBOX PASSIVE

8 RADIAL JDI
4 WHIRLWIND IMP-2
2 Cducser CPS-8

MICROPHONES ET IN EAR SANS-FIL (voir annexe ITEM EN LOCATION)

SYSTÈME INTERCOM

Production Intercom à fil 5 casques/beltpacks

ÉCLAIRAGE SALLE ULRIC-BRETON

CONSOLE ETC EXPRESS 48/96 + MONITEUR LCD

CONSOLE **GRAND MA2 ON PC WING** SYSTEM SUR PC TOUCH SCREEN

48 GRADATEURS 1.2K **STRAND CD80**

18 FOH + 6 SAIGNÉE + 12 FLOOR + 6 PARTERRE + 6 MEZZANINE

96 GRADATEURS 2.4K **ETC SENSOR**

54 GRID + 42 FLOOR

12 LEKO **ETC S4 15/30** 575W FOH

24 LEKO **ETC S4 25/50** 575W

18 **FRESNELITE STRAND** 1000W (BARNDOORS)

12 **PAR 64 ALTMAN** 1000W (MED)

12 **PAR ETC S4** 575W (VN-N-M-FL)

3 BLOC IRIS 3 X 1000W **STRAND**

3 **MARTIN ATOMIC 3000 + DETONATOR**

6 **CLAY PAKY ALPHA SPOT** HPE 300 (vector lamp on)

6 **CLAY PAKY ALPHA WASH** 300 (vector lamp on)

GRID D'ACCROCHAGE 23' L x 13' - TRIM MAX 19' H

6 x BOOM 7'

4 x BOOM 10'6"

30 x FLOOR PLATE

LOT DE GÉLATINE LEE

1 **MDG** ATMOSPHÈRE APS SERIES + REMOTE

PROJECTION VIDÉO SALLE ULRIC-BRETON (voir annexe ITEMS EN LOCATION)

PROJECTEUR **CHRISTIE DHD 800** -FULLHD(1920X1080) - 8000 LUMENS (FIXE SOUS LA PASSERELLE FOH)

MATRICE DE DISTRIBUTION 40 X 40 VIDEO HUB **BLACKMAGIC**

DISTRIBUTION EN SDI CONVERTISSEURS SDI TO HDMI/HDMI TO SDI **BLACKMAGIC**

ÉCRAN MOTORISÉ **DRAPPER** 24' X 14,5' FIXE EN FOND DE SCÈNE

SCÈNE SALLE ULRIC-BRETON

27' L x 18' PROFOND x 30½ H
23' L x 15' H OUVERTURE AU CÂDRE DE SCÈNE
DÉGAGEMENT HAUTEUR (TRIM GRID MAX 19' MIN 15'6")

8 PRATICABLES 4' X 4' PATTES DE 8" OU 12"
4 PRATICABLES 2' X 4' PATTES DE 8" OU 12"

RAMPE D'ACCÈS À LA SCÈNE PAR LA SALLE via hall d'entrée principale

RIDEAUX SALLE ULRIC-BRETON

RIDEAU PRINCIPAL ROUGE, 15'6" H, OUVERTURE AU CENTRE MOTORISÉ VITESSE VARIABLE
4 PAIRES DE PENDRILLONS 16'H SUR SUPPORT ROTATIF
RIDEAU DE FOND DE SCÈNE NOIR 15'6" H OUVERTURE AU CENTRE SUR TRAVELLER À MAIN

SYSTÈME POUR MALENTENDANT SALLE ULRIC-BRETON

DECADE FM-850 professional grade FM transmitters
FRÉQUENCE **fm 90,1**

ITEMS EN LOCATION SALLE ULRIC-BRETON

INSTRUMENT DE MUSIQUE

PIANO **KAWAI** 6,5 PIEDS, ACCORDÉ AVANT SPECTACLE

ENREGISTREMENT MULTIPISTES

32 PISTES DIRECTOUT VIA FIREWIRE 800/400

PROTOOLS 9 - VOUS DEVEZ FOURNIR VOTRE DISQUE-DUR FIREWIRE 800

MICROPHONES SANS FIL SENNHEISER SÉRIE 2000/EM 2050

4 RÉCEPTEURS

FREQ RANGE BW 626-698 MHZ

4 MICRO À MAIN CAPSULE 935 OU 865

2 MICRO CASQUE HSP4

MONITEURS IN EAR SANS FIL SENNHEISER SR 2050 IEM

FREQ RANGE GW 558-626 MHZ

2 EK 2000 IEM (FOURNISSEZ VOS ÉCOUTEURS)

PROJECTEUR ET SYSTÈME DE PROJECTION VIDÉO

PROJECTEUR **CHRISTIE DHD 800** -FULLHD(1920X1080) - 8000 LUMENS (FIXE SOUS LA PASSERELLE FOH)

MATRICE DE DISTRIBUTION 40 X 40 VIDEO HUB **BLACKMAGIC**

DISTRIBUTION EN SDI CONVERTISSEUR SDI TO HDMI/HDMI TO SDI **BLACKMAGIC**

ÉCRAN MOTORISÉ **DRAPPER** 24' X 14,5' FIXE EN FOND DE SCÈNE

SCÈNE DU FOYER SUPÉRIEUR

SYSTÈME DE SONORISATION KLING & FREITAG

2 X TOP **K&F GRAVIS 12 + W**
2 X SUB **K&F NOMOS LSII**
AMPLIFICATION **LAB GRUPPEN PLM12K44** (4 CHNL)

MONITEURS DE SCÈNE

2 X **ELECTROVOICE QRX 112/75**
AMPLIFICATION **ELECTROVOICE P 1202**

RÉGIE

CONSOLE DE SON NUMÉRIQUE **MIDAS M32**
ROUTER **DLINK + IPAD + APP M32**
LECTEUR CD DOUBLE **DENON DN4500**

ÉCLAIRAGE

CONSOLE D'ÉCLAIRAGES ETC **SMARTFADE ML**
7 CHAUVET COLORADO QUAD ZOOM 1

INFORMATIONS GÉNÉRALES

RESTAURATION RÉSERVATION

LE COCHON DINGUE 418-692-2013
LE LAPIN SAUTÉ 418-692-5325
SAPRISTI 418-692-2030

STATIONNEMENT

STATIONNEMENT INDIGO, 21, Marché Champlain Québec 418-692-4242

LOCATION INSTRUMENTS DE MUSIQUE

MUSIQUE GAGNÉ ET FRÈRES 418-525-8601
DENIS MUSIQUE 418-522-4784
LONG & MCQUADE 418-522-3877

ACCÈS CHARGEMENT/DÉCHARGEMENT DES ÉQUIPEMENTS, 68 rue PETIT CHAMPLAIN (Hall d'entrée)